

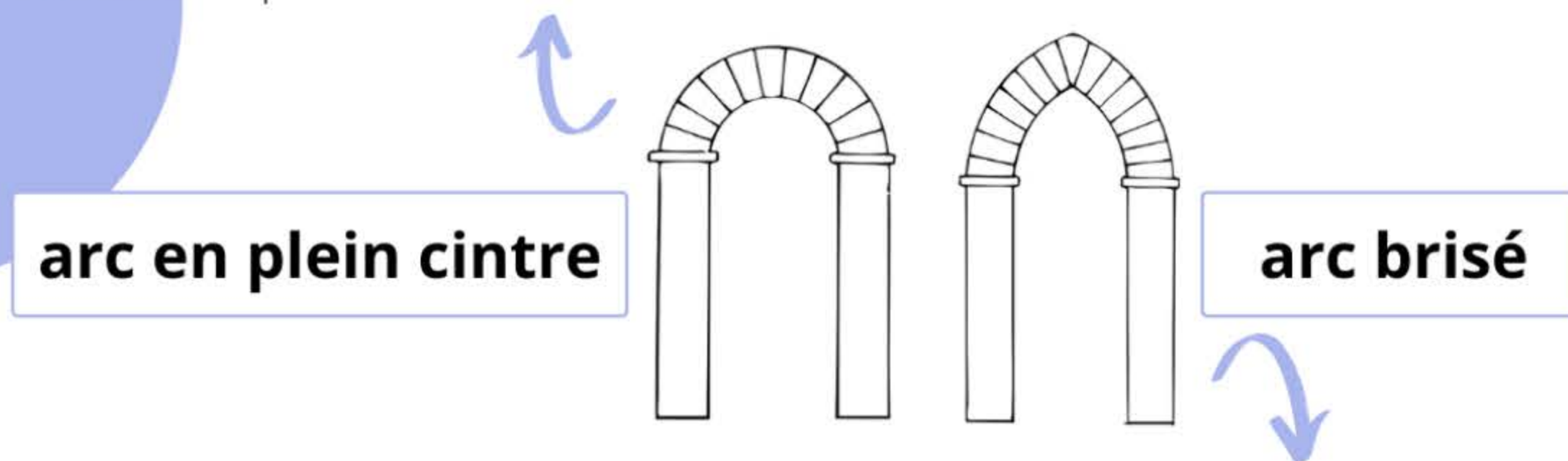
L'ART AU MOYEN ÂGE

L'ARCHITECTURE

Durant tout le Moyen Âge, une multitude **d'œuvres** artistiques ont été produites ! Elles sont très diverses : tapisseries, manuscrits enluminés, musiques, pièces d'orfèvrerie, sculptures... Nous nous intéressons cette fois à **l'art de l'architecture** à travers les styles roman et gothique dont les manifestations les plus emblématiques sont des édifices religieux.

1. Le roman et le gothique dans l'architecture

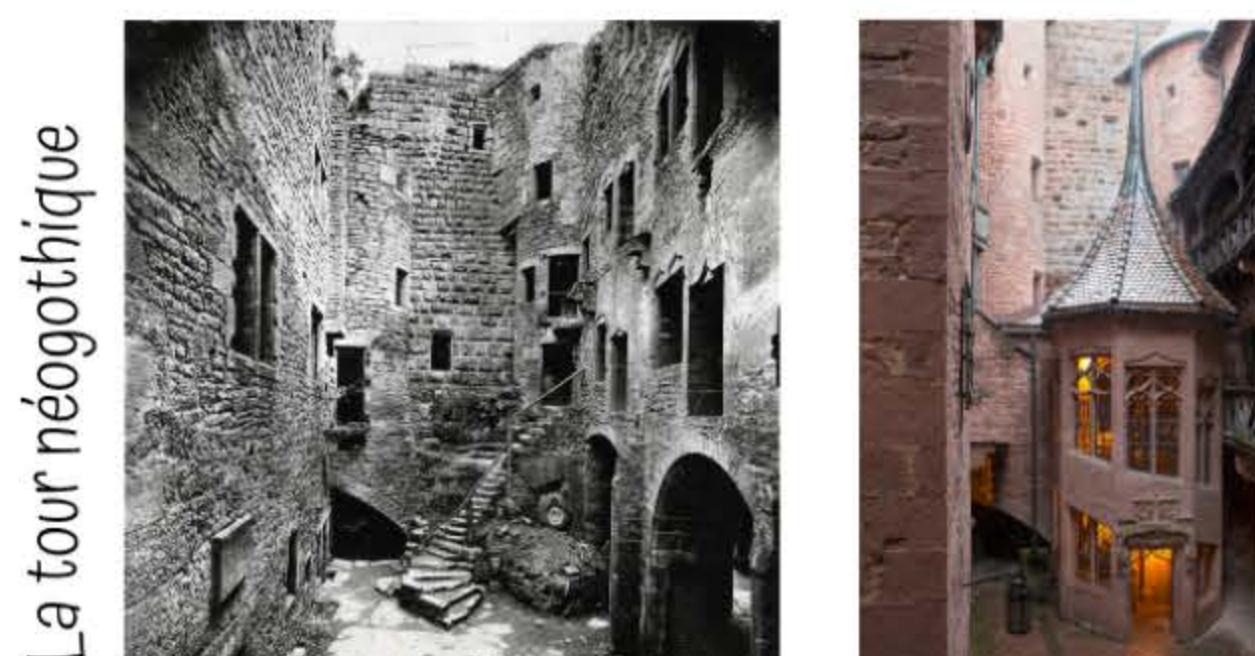
En architecture, le style **roman** se caractérise par des élévations simples, avec peu d'ouvertures et des voûtes en plein cintre.



Le style **gothique**, plus tardif, consiste en une architecture complexe, avec de grandes ouvertures et des arcs brisés. Les bâtiments sont + hauts et + lumineux.

2. Qu'en est-il au château du Haut-Koenigsbourg ?

Au cœur de la forteresse militaire, dans le haut-château, quelques éléments caractéristiques des styles roman et gothique nous rappellent qu'au Moyen Âge, le château était avant tout la demeure d'un puissant qui cherchait à éblouir. Ses différentes périodes de construction nous offrent une architecture dans laquelle plusieurs styles cohabitent.

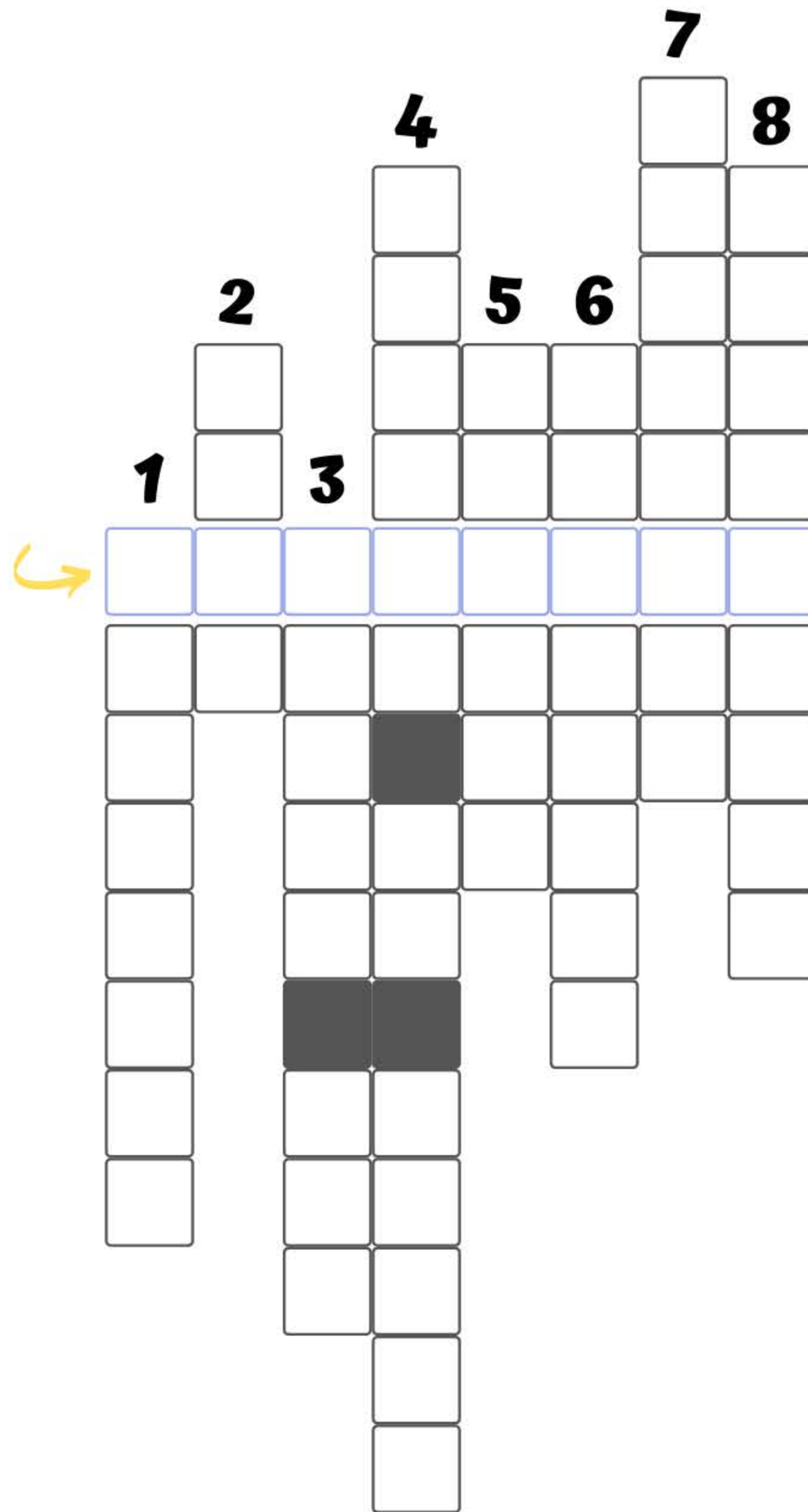


Entre 1900 et 1930, le style **néogothique** fait revivre les formes médiévales !

L'escalier d'honneur (ou la tour néogothique) de la cour intérieure du château est du style néogothique. Bodo Ebhardt, l'architecte chargé de la restauration du château au début du 20ème siècle, a scrupuleusement analysé ses ruines avant de le restaurer. Comme l'original, l'escalier actuel est doté de 3 colonnettes centrales et sa clef de voûte est une **copie fidèle de l'ancienne**.

MOTS CROISÉS

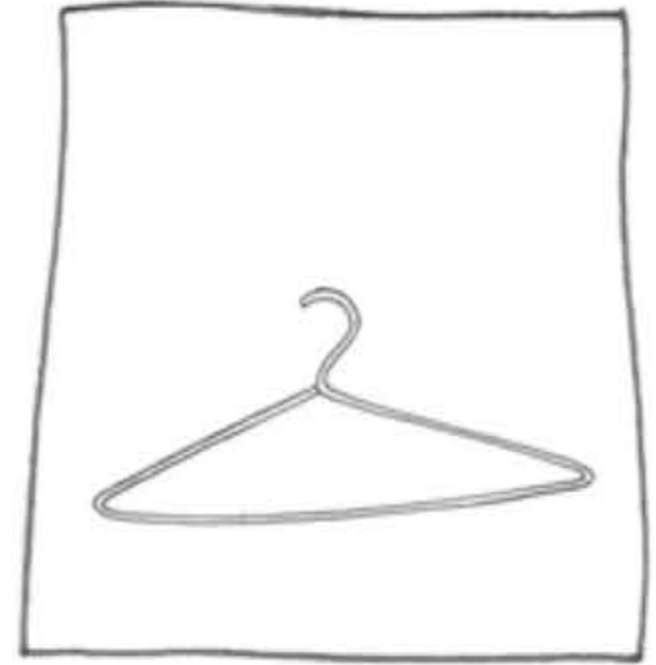
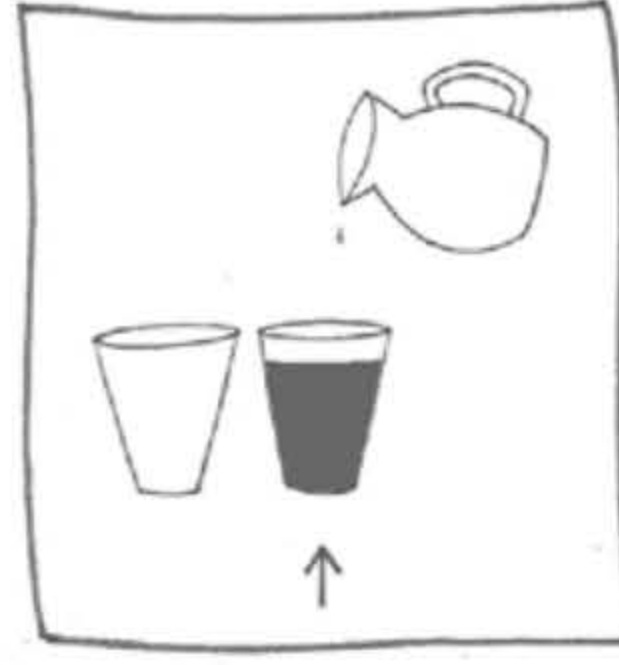
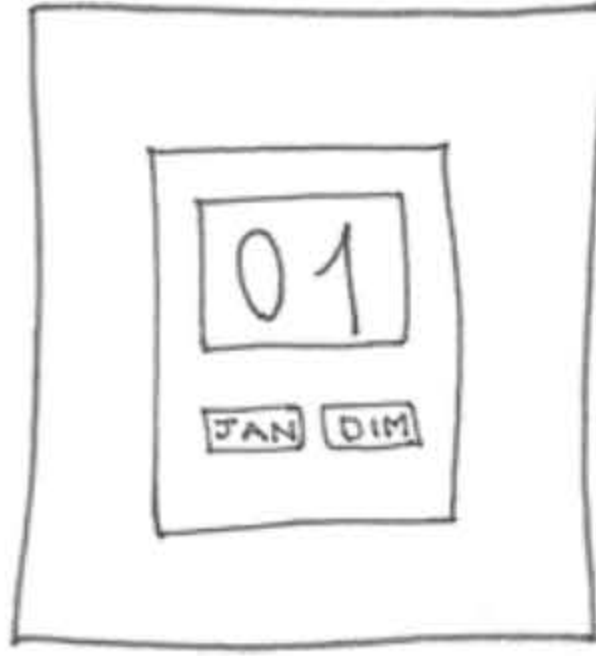
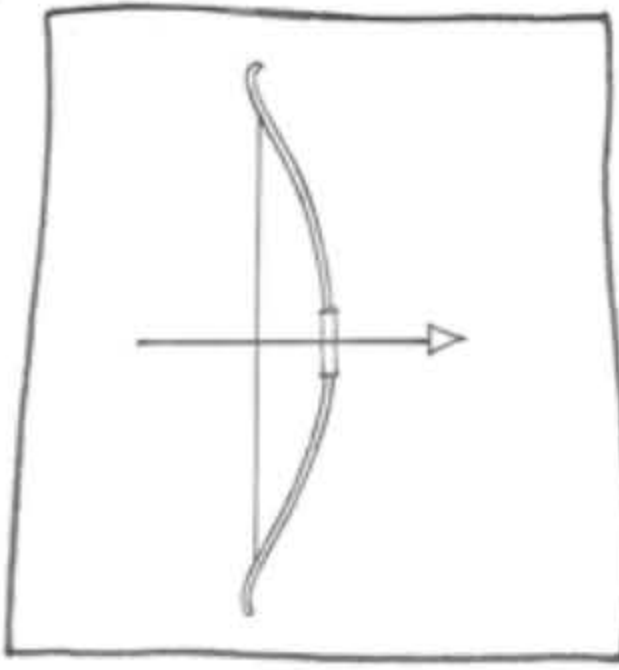
Caractéristiques du style roman, on appelle les doubles fenêtres des baies _____



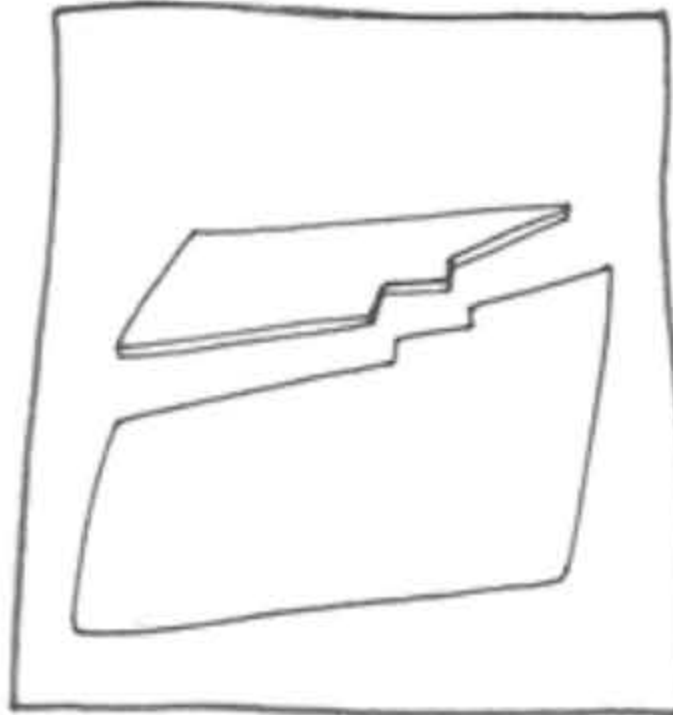
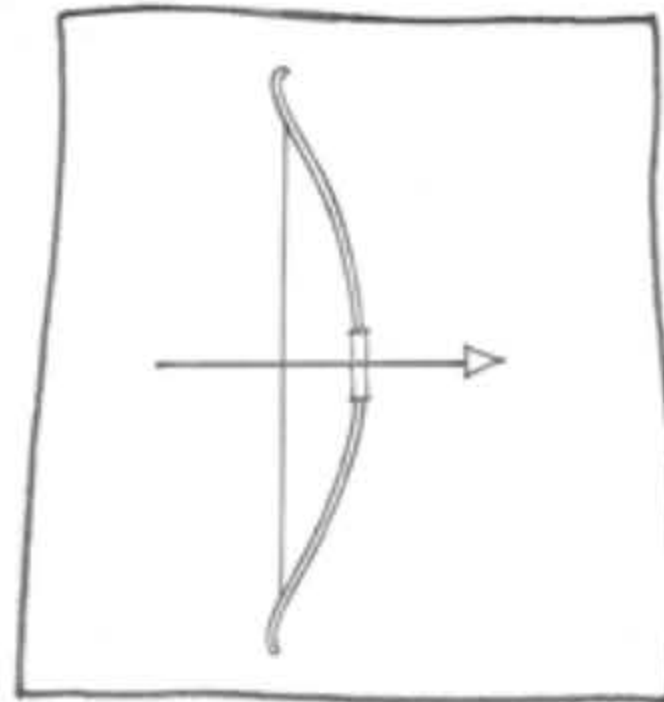
- 1** Avec l'art roman, je suis un **style artistique** et architectural du Moyen Âge
- 2** Je suis **l'arme** des chevaliers
- 3** Je suis **l'époque historique** entre l'Antiquité et la Renaissance
- 4** Je fais le tour du château et permets de le **défendre**
- 5** Je suis la **tour la plus haute** du château
- 6** Nous sommes les **larges ouvertures** qui couronnent les murs extérieurs du château et qui permettent de tirer sur les ennemis
- 7** Je suis le **maître** du château
- 8** Je suis la **famille** qui a reconstruit le château du Haut-Koenigsbourg au XVe siècle, qui l'a agrandi et qui a mis en place un système de défense moderne.

■ = espace (pas de lettres)

RÉBUS



Réponse : ACR EN PLEIN CINTRE



Réponse : ACR BRISE

LE JEU DES 5 ERREURS

La **tour néogothique de droite** est celle du **château**, entoure les **5 erreurs** qui se sont glissées dans le second dessin (à gauche) !

